

El pianista búlgaro **Georgi Mundrov** no es un virtuoso en el amplio sentido de la palabra sino un poeta del piano que deja participar a su público en sus reflexiones musicales.

Nació en Stara Zagora/Bulgaria. Comenzó sus estudios musicales a la edad de 6 años en el Conservatorio de Música de su ciudad. Su primer recital lo dio con 9 años en Bulgaria Hall en Sofía siendo elogiado por la prensa e incluso la televisión nacional. En los años posteriores Georgi Mundrov actuó en prestigiosos recitales y conciertos como solista con la Orquesta Filarmónica de Stara Zagora. A sus 18 años fue laureado con el primer premio del Concurso Frederick Chopin en Sofía.

Influido determinantemente por la Prof. Milena Mollova y Prof. Triphon Siljanowski, Georgi Mundrov amplió su educación musical en la Academia de Música de Sofía - Bulgaria, que concluyó con el Primer Premio de Honor. Posteriormente decide profundizar sus estudios en la Universidad de Música en Frankfurt y Saarbrücken/Alemania finalizándolos con Cum Laude en la masterklasse de la Prof. Kristin Merscher.

A partir de este momento Georgi Mundrov será invitado a prestigiosos festivales internacionales como *Robert Schumann Tage – Bonn*, *Esplanade - Singapore*, *Philadelphia Music Weeks - USA*, *Bangkok Piano Festival - Thailand*, *Tel Aviv Classics - Israel*, *Catania Music Weeks - Italia*, *Sofia Music Weeks*, *Opusfest - Manila*, *Musikfestspiele Saar*, *Internationale Musik Tage – Saarlouis*, *Internationale Musik Tage – Koblenz* y *International Open Air Pianofestival Langenselbold*.

Ya como joven solista pudo hacerse con un nombre más allá de las fronteras europeas actuando con orquestas en Estados Unidos, Latinoamérica, Australia, Filipinas, Rusia, Singapore, Israel, Polonia, Italia y otros países del Este y Kuwait.

Ha actuado con la Orquesta Sinfónica de Maracaibo, Bundes Orchester Munich, Filharmonia Sudecka - Poland, Thüringer Philharmonie Gotha - Suhl, Baden-Badener Philharmoniker, Mainzer Kammerorchester, Sofia Akademie Orchester, Stara Zagora Philharmoniker y Saarbrücken Akademie Orchester y con directores como Prof. Werner Stiefel, Pavel Baleff, Stefan Weber, Dariusz Mikulski y E.W.Rahn con los que trabaja frecuentemente.

Con su orquesta "Leonardi" de la que forman parte músicos pertenecientes a la Ópera de Frankfurt y Wiesbaden así como a la Orquesta Hessischer Rundfunk ha participado en festivales de música de cámara.

La prensa especializada es unánime en su opinión sobre sus recitales:

„*Suave y con sentimiento profundo*“ – Frankfurter Allgemeine Zeitung FAZ

„*Brillante virtuosidad y profesionalidad perfecta*“ – Música Viva / BG

“Destello musical de fuegos artificiales” – Periódico de Wetterau

„ Un búlgaro de Buchschlag en la Liga Nacional de Pianistas" – Frankfurter Rundschau

Durante los últimos años apareció en una serie de Grabaciones de Radio y Televisión en el Estado de Hessen y en el Estado de Sarre, así como en la RTV de St. Zagora y Sofía en Bulgaria y la Televisión de Kuwait.

Georgi Mundrov es también fundador y director artístico del festival internacional de música clásica Dreieich Musiktage en Frankfurt/Alemania.

Aparte de su trabajo como concertista se introdujo hace 8 años en el mundo de la enseñanza, impartiendo cursos de piano en la Universidad de Música de Saarland/Alemania.

Georgi Mundrov imparte clases magistrales en diferentes lugares del mundo - Catholic University of America - Washington D.C., Pennsylvania Music Akademie, NUS - National University of Singapore, Dalian University / China, Silpakorn University of Bangkok - Thailand. Además forma parte del jurado en diferentes concursos de Música internacionales.